

# BOŽIĆNI BOR 2009.

Projekt Likovne radionice  
Učeničke zadruge "Maslina"  
Osnovne škole Primošten  
u povodu proglašenja  
primoštenske čipke  
nacionalnim nematerijalnim  
kulturnim dobrom.





Materijal i pribor koji smo koristili: 1 ribarska mreža, tzv. gavunara, 2 konop, cca 130 m, 3 filc, 4 papirna traka za kase, 5 papirni ubrusi u roli i listićima, 6 toaletni papir, 7 papir za igličasti printer, 8 zavoji, 9 ribarski konac (krena, pel...), 10 igle za krpanje ribarskih mreža, 11 skalpel, 12 stege (moršete), 13 kliješta, 14 škare, 15 tanja žica, 16 metar i tanje letvice



Letvica duljine 1,10 m poslužila je kao baza trokuta čija je visina nešto više od 6 m. Stranice trokuta su od konopa na kojima je zašivena ribarska mreža. Napravili smo devet istovjetnih trokuta



Dok se priprema materijal za izradu velike čipke (režu se trake od filca) valja razmisliti kako će ona izgledati i koji će se materijali koristiti za njenu izradu.



Vrijedne ruke vezu čipku. U izradi su sudjelovali mnogi, a u pomoć su došli i učenici nižih razreda. Na slijedećm fotografijama vidi se kako je nastajao naš bor.

















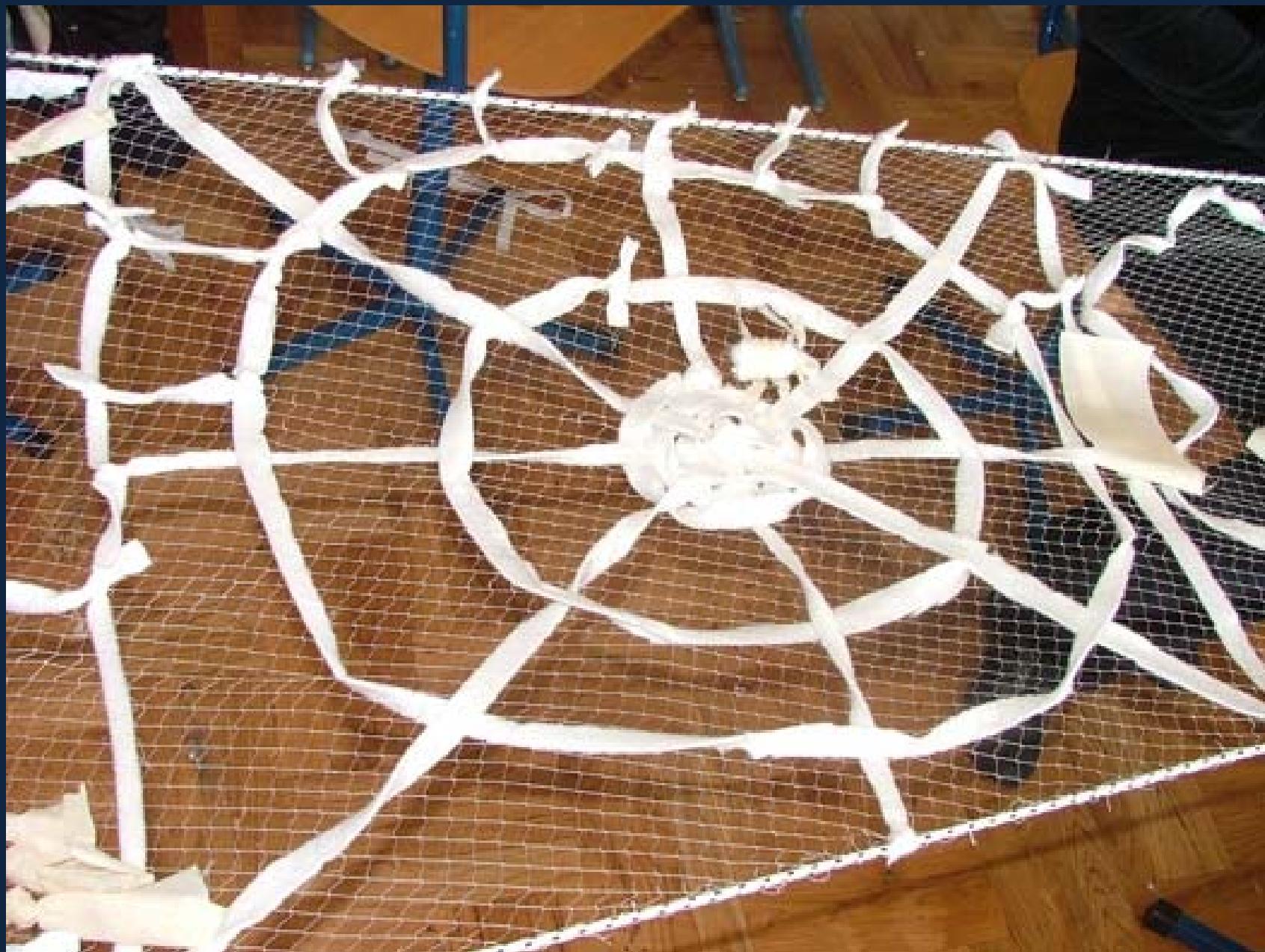
















Prve tri "čipke" su postavljene u hol škole i čekaju da im se pridruže ostale.

Vidimo da će naš bor ove godine biti 3D čipka u obliku trostrane piramide kojoj je baza trokut sa stranicama dugim 4 metra, a visine nešto preko 6 metara



Gotove "čipke" iznosimo u hol i postavljamo na pod, te ih pripremamo da postanu sastavni dio bora.



Sve je na svom mjestu i bor se pomoću konopa podiže.



Naš čipkasti bor je podignut i ponosno zauzima centralno mjesto u holu škole.



Ostalo je još pričvrstiti donje dijelove svih devet trokuta.



Sve je gotovo. Pogled na bor iznutra.



## NOSITELJI PROJEKTA:

**Nora Čobanov, VIII. b**

**Tina Huljev , VIII. b**

**Dolores Jurić , VIII. b**

**Ivana Luketa , VII.**

**Luka Markić , VII.**

**Sara Skorić , VII.**

**Tamara Skorić , VII.**

**Mihovil Skorin , VIII. a**

**Mentor: Velibor Janković**